



Récit d'expérience

Un parcours théâtre-nature au jardin

Enfants acteurs
Collaboration extérieure
Créativité

Création d'un parcours théâtre-nature élaboré et joué par les élèves afin de retracer l'épopée « Ose le vert » au sein de notre école. Cette expérience a été choisie en accord avec notre coach pour sa particularité, son côté immatériel et sa richesse d'inspiration. Mais aussi pour sa flexibilité (adaptable et transmissible à toutes les écoles).

L'école : **Ecole Saint-Joseph, Namur**

Type et niveau d'enseignement : maternel, primaire, ordinaire

Nombres d'élèves à l'école : 110

Commune : Namur

Province : Namur

Personne interrogée pour ce récit : Mr Leclercq, enseignant primaire

Ecole ayant participé à «Ose le vert, recrée ta cour», édition 1, 2016-2017

Le projet global

Un jardin collectif qui réunit les forces vives de notre école. Se réapproprier la dimension didactique, artistique, ludique et conviviale d'un jardin et d'une cour par des aménagements privilégiant le contact avec la biodiversité. Le tout pour cultiver du lien social et libérer la parole.

Aperçu de la cour de récréation

Un jardin boisé d'un are divisé en plusieurs zones d'aménagement : un potager, une zone d'observation (mare, hôtels à insectes, nichoirs ...) un mur d'expression, une zone sauvage, un espace jeux de bois.

Par prolongation, une cour de récréation macadamisée organisée aussi en plusieurs zones : un espace détente-nature, une zone ballon, une zone jeux en mouvement, une zone jeux de société, une zone sportive.



« Ose le vert, recrée ta cour », une campagne dans le cadre du Réseau Wallonie Nature, portée par GoodPlanet Belgium en partenariat avec Natagora et la coopérative Cera, avec le soutien de la Wallonie.

Avec le soutien de la



Wallonie

La nature partout par tous !



RÉSEAU WALLONIE NATURE



GOODPLANET.be



natagora

Récit d'expérience

Nous voulons faire de notre jardin un espace où pourra se développer l'expression par la lecture, la parole, la poésie, le chant, l'art, la peinture ... Nous sommes partis des actions menées, des aménagements réalisés, de nos observations de la nature pour réaliser un parcours-théâtre qui emmènera le public dans notre cour et notre jardin réaménagés.

Ce projet a commencé en février 2017 avec un coach théâtre et des élèves de 5ème primaire à raison d'une séance de 2 périodes par mois. Chaque séance se déroulait en trois phases :

- Phase 1 : Les élèves font part de l'avancement des aménagements.
- Phase 2 : Les élèves élaborent des textes à partir de mots repères centrés sur leurs découvertes et leurs expériences. Nous avons ainsi établi des listes d'actions menées au jardin (creuser, planter, composter...), de déchets ramassés (des bouteilles, du tissu, des mégots...), d'outils utilisés...
- Phase 3 : Les élèves font l'apprentissage de techniques d'expression théâtrale : voix, corps, gestes, rythme...

Le travail se poursuit en 6ème en raison de 15 séances où les mots collectés en 5ème sont mis en structure : réplique, chœur, rythme, rap...

- A : des mégots
- B : des légos
- C : du choco des berlingots

Les gestes accompagnent la parole et deviennent créateurs de personnages et de jeu théâtral. Le jardin sert de cadre de séances de travail pour le temps de l'accueil, pour faire le point sur l'état d'avancement des aménagements, pour s'exercer aux techniques d'expression théâtrale, pour travailler la mémorisation et pour répéter. Le jardin est à la fois notre source d'inspiration, notre décor, notre espace parole, notre scène, notre accessoire. Ce travail aboutira à une représentation dans le jardin en fin d'année scolaire.

Les défis à relever pour les élèves sont de vaincre leur timidité, d'oser affronter un public et de travailler en groupe.

Le rôle de l'enseignant étant de canaliser les réactions, de susciter la prise de parole, d'établir le lien entre chaque séance, d'assurer le suivi dans la mémorisation du texte et de participer activement aux répétitions avec les élèves.

L'originalité de notre projet réside dans le fait que le texte est lié à l'évolution du jardin et que tout vient des élèves, du jardin et de ses aménagements. Aucun apport extérieur (costumes, accessoires, décor) ! Aucune dépense !

Cette démarche se veut accessible et adaptable à toutes les écoles qui participent au projet « Ose le vert ».



Retrouvez le texte de la pièce de théâtre en annexe, ci-dessous.

Validation : Date à laquelle le récit d'expérience a été validé pour publication sur le site Internet www.oselevert.be par le responsable du projet : 20/10/2017

Ces récits se veulent source d'inspiration et ne peuvent se substituer à un accompagnement personnalisé. Le contexte dans lequel ces récits d'expérience ont été réalisés et les précautions d'usage se trouvent sur www.oselevert.be, sur la page « Récits ». La sécurité et la conformité du projet au regard de la réglementation sont de la responsabilité du porteur de projet.

Ose le vert, recrée ta cour

- 1 *Les spectateurs sont dans la cour. Les élèves, en classe.*
- 2 *Les élèves surgissent dans la cour. Grands cris de joie !*
- 3 *Puis :*
- 4 **Vincent** Venez tous !
- 5 **Tous** Venez tous ! Approchez, approchez !
- 6 **Emir** Venez écouter notre histoire.
- 7 **Ysaline** C'est l'histoire d'un jardin.
- 8 **Ethan** De NOTRE jardin.
- 9 **Lila** Le jardin de NOTRE école.
- 10 **Odin** On nous avait dit : « Dans cette école, il y a une grande cour. »
- 11 **Ruth** « Et un beau jardin. »
- 12 **Ozan** « Une grande cour et un beau jardin. »
- 13 **Tous** « Une grande cour et un beau jardin. »
- 14 **Mady** « De l'herbe. »
- 15 **Mathias** « Des arbres. »
- 16 **Clara** « Même des oiseaux. »
- 17 **Amir** Venez avec nous. Venez écouter l'histoire de notre jardin.
- 18 *Les élèves emmènent les spectateurs dans le jardin. Pendant le trajet, ils répètent*
- 19 *inlassablement : « De l'herbe... Des arbres... Une grande cour... Des oiseaux... »*
- 20 *Arrivés au jardin, quand tous les spectateurs sont placés :*
- 21 **Émilie** Tout le monde est bien placé ?
- 22 **Vincent** OK. On peut commencer notre histoire.
- 23 **Tous** L'histoire de notre jardin.
- 24 **Ysaline** Quand on est arrivés...

- 25 **Emir** Quand on est arrivés...
- 26 **Tous** Quand on est arrivés !
- 27 **Émilie** On ose à peine vous le raconter.
- 28 **Amir** Vous n'allez pas nous croire.
- 29 **Mathias** Quand on est arrivés...
- 30 **Par groupes** Il y avait là ... oh oh
- 31 1) des canettes
32 des flacons
33 du tabac et des bonbons
- 34 2) des journaux
35 des chaussures
36 des couverts et des vêtements
- 37 3) du carton
38 du plastique
39 des barres de fer et des bics
- 40 4) une théière
41 de la bière
42 des muffins des emballages
- 43 5) des mégots
44 des légos
45 du choco des berlingots
- 46 6) des jouets
47 des bouteilles
48 des paquets de cigarettes
- 49 7) de l'urine
50 du papier
51 de la peinture des voitures
- 52 8) du tissu
53 un briquet
54 des bris de verre et des pneus
- 55 **Ysaline** Des pneus !
- 56 **Emir** Des canettes !
- 57 **Mady** Des bouteilles !
- 58 **Tous** C'est pas possible !

- 59 **La fleur** (Ysaline) Hé oui ! Moi, je suis une fleur. Une jolie pâquerette. Eh bien, j'ai
60 reçu une vieille chaussure sur la tête. Je suis toute chiffonnée.
- 61 **L'araignée** (Vincent) Moi, c'est une canette de coca que j'ai reçue sur la tête. Je suis
62 une araignée. J'habite dans ce jardin depuis toujours. J'ai reçu une
63 canette sur la tête. J'ai encore une bosse.
- 64 **L'arbre** (Ethan) Moi, je suis le bouleau. Un arbre magnifique. Le plus bel arbre du
65 jardin ! Enfin... j'étais. J'ai reçu des coups de barre de fer.
- 66 **La branche** (Ozan) Moi aussi, une jolie branche d'érable. J'ai reçu des coups de
67 ferraille.
- 68 **L'arbre** Mon tronc est tout écorché.
- 69 **La branche** Une ferraille m'a coupée en deux.
- 70 **Le pigeon** (Odin) Moi, je suis un pigeon.
- 71 **La mésange** (Émilie) Moi, une mésange.
- 72 **Le pigeon** Dans mon nid, j'ai trouvé des emballages...
- 73 **La mésange** des sachets de plastique...
- 74 **Le pigeon** des papiers de bonbons.
- 75 **La mésange** On n'a plus d'endroit où dormir.
- 76 **La fourmi** (Amir) Un jour, quand j'ai voulu rentrer à la maison... Je suis une fourmi. Je
77 m'appelle Mimi ; j'habite une fourmilière... Quand j'ai voulu rentrer, ma
78 maison était recouverte de vieux journaux, de vieux cartons, de vieux
79 tissus, de vieux vêtements, de flacons écrasés, de verres brisés, de
80 jouets cassés... Je n'ai pas pu rentrer. À l'intérieur, toute ma famille
81 était coincée. Prisonnière dans la fourmilière.
82 Toute ma famille est morte.
- 83 **L'herbe** (Clara) Et moi, alors ! Qu'est-ce que je dois dire ! Je suis l'herbe de ce jardin.
84 Ou plutôt ce qu'il en reste. J'ai l'habitude d'être piétinée ; c'est fait pour
85 ça, de l'herbe... Mais là... ! Depuis des années, j'ai ramassé les pires
86 saletés : des mégots de cigarettes, des peintures-toxiques, des restes
87 de bouteilles de bière ou de berlingots de choco... Et même de l'urine.
88 On a fait pipi sur moi !
- 89 **Garçons** Non ! C'est pas possible !
- 90 **Tous** Des canettes, des flacons, du tabac et des bonbons,
91 des journaux, des chaussures, des couverts et des vêtements,
92 du carton, du plastique, des barres de fer et des...

- 93 **Odin** Ça ne peut pas continuer comme ça ! Notre jardin n'est pas une
94 poubelle !
- 95 **La canette** (Mathias) Ce n'est pas notre faute. Moi, je suis une canette. Une canette
96 de coca. C'est pas ma faute si je suis dans votre jardin. Je n'y suis pas
97 venue toute seule. C'est un humain qui m'y a balancée.
- 98 **La chaussure** (Emir) Pareil pour moi. Je suis une vieille chaussure. Enfin, pas si
99 vieille que ça. J'étais encore bonne. Il aurait suffi de me réparer. De
100 me porter chez le cordonnier. Mais non, un humain m'a balancée,
101 comme ça, hop ! Et j'ai atterri sur la tête d'une araignée... J'ai eu une
102 de ces peurs ! J'ai horreur des araignées.
- 103 **Le pot de peinture** (Ysaline) Moi je suis un vieux pot de peinture. Je ne suis plus bon
104 à rien. On ne peut plus peindre avec mon vieux fond de peinture tout
105 collant. Je ne suis plus bon à rien, mais c'est pas une raison pour
106 m'abandonner dans un jardin. Il existe des maisons de retraite pour les
107 vieux objets : ça s'appelle "parc de recyclage". C'est pas ma faute
108 d'être ici. C'est la faute à un humain.
- 109 **La bouteille** (Mady) Pour les bouteilles aussi, il existe des maisons de retraite. Des
110 bulles, avec des trous. Il suffit de nous glisser dedans. Pour nous
111 recycler. Moi je suis une belle bouteille de bière. Eh bien, quand j'ai été
112 vide, l'humain, il ne m'a pas glissée dans la bulle. Il m'a lancée par-
113 dessus la clôture et hop ! dans le jardin.
- 114 **La barre de fer** (Lila) Moi, je suis une barre de fer. Plus très jeune, d'accord. Toute
115 rouillée, d'accord. Mais je pouvais encore servir. Comme piquet de
116 clôture, par exemple. Un petit coup de papier de verre, un petit coup
117 de peinture... j'étais comme neuve. Pourquoi il m'a jetée, l'humain ?
- 118 **L'emballage** (Ethan) Et tous les emballages ! Pourquoi il ne nous ont pas mis aux
119 papiers à recycler, les humains ? Mes copains et mes copines...
120 papiers de bonbons, papiers de chocolat, papiers d'emballage
121 cadeau... on est des dizaines à pourrir dans le froid et sous la pluie.
122 Pourquoi ils nous ont largués comme ça, les humains ?
- 123 **La fleur** Les humains, les humains... Faut pas exagérer, ils ne sont pas tous
124 comme ça.
- 125 **La canette** C'est vrai. Il y a des gens respectueux. Qui font attention.
- 126 **Amir** Moi, par exemple, je fais attention.
- 127 **Émilie** Toujours ?
- 128 **Amir** Ben... C'est vrai, parfois, je laisse traîner un papier...
- 129 **Clara** un emballage...
- 130 **Ethan** un sac en plastique...
- 131 **Ozan** dans le jardin... dans la cour... On ne fait pas attention.

- 132 **Odin** N'empêche. Ça ne peut pas continuer comme ça. Notre jardin n'est
133 pas une poubelle.
- 134 **Vincent** Tu as raison. Il faut faire quelque chose.
- 135 **Tous** Il faut faire quelque chose !
- 136 **Emir** Oui, mais quoi ?
- 137 **Tous** Quoi ?
- 138 **Émilie** Il faut nettoyer tout ça. Une cour propre ! Un jardin vert !
- 139 **Vincent** Nettoyer tout ça ?????? Tu es tombée sur ta tête.
- 140 **Clara** Tu imagines le travail !
- 141 **Odin** C'est énorme !
- 142 **Ysaline** Il faudrait des machines, des tracteurs, des bulldozers.
- 143 **Mady** On n'y arrivera jamais.
- 144 **Tous** Jamais !
- 145 *(temps de réflexion, perplexité... puis, soudain :)*
- 146 **Émilie** Si, on y arrivera !
- 147 **Tous** Ah oui ?
- 148 **Émilie** Aussi vrai que 2 et 2 font 4.
- 149 **Amir** Et comment, s'il te plaît ?
- 150 **Émilie** Ah !... Il suffisait d'y penser.
- 151 **Emir** Et toi, tu y as pensé ?
- 152 **Émilie** Évidemment.
- 153 **Ethan** C'est-à-dire ?
- 154 **Ruth** Allez ! Dis-le.
- 155 **Clara** Comment tu vas faire ?
- 156 **Ysaline** C'est quoi, ta solution ?
- 157 **Émilie** Un coup de baguette magique.
- 158 *(tous rient)*
- 159 **Émilie** Ben quoi, c'est facile, la baguette magique. Regardez. *(prend une*
160 *baguette – prononce une formule magique – ça ne marche pas)*
- 161 **Lila** Tu t'y prends mal. C'est pas la bonne formule. Regarde. *(baguette –*
162 *autre formule – ça ne marche pas)*

- 163 **Mathias – Amir – Ethan** (*plusieurs fois*)
- 164 **Vincent** Ça ne marchera jamais. La magie, c'est bon dans les histoires. Dans
165 la vie, la magie ça n'existe pas.
- 166 **Ysaline** Ce qu'il faut, c'est travailler. Retrousser ses manches. Prendre son
167 courage à deux mains et travailler.
- 168 **Ozan** Ce que des humains ont détruit, d'autres humains peuvent le
169 reconstruire.
- 170 **Ysaline** Mais avec quoi ???? Je l'ai déjà dit : on n'a pas d'outils.
- 171 **Ethan** Il suffit d'en demander.
- 172 **Ysaline** Ah oui ? À qui ? Tu en connais, toi, des gens qui ont des outils ? Qui
173 pourraient nous aider à creuser ? Ratisser ? Débroussailler ?
- 174 **Mathias** « Ose le vert. »
- 175 **Clara** Quoi, « Ose le vert » ?
- 176 **Émilie** « Ose le vert, recrée ta cour » : c'est un projet du Ministère de
177 l'Agriculture et de la Nature.
- 178 **Amir** Qui veut intégrer la nature dans les écoles et préserver
179 l'environnement.
- 180 **Vincent** Ça tombe bien, c'est juste ce qu'on veut faire.
- 181 **Emir** Tu as raison. Ils pourraient nous aider, au Ministère.
- 182 **Ozan** Il suffit de leur demander.
- 183 **Odin** Bonne idée. Je vais vite leur expliquer notre projet. Je suis un pigeon,
184 moi. Je vole très vite, je serai vite revenu. (*Il s'en va.*)
- 185 **Ysaline** Il est complètement fou. Ça ne marchera jamais.
- 186 **Ethan** Aussi impossible qu'un coup de baguette magique.
- 187 **Ruth** Il rêve, le pigeon.
- 188 **Lila** Vraiment pigeon, c'est le cas de le dire.
- 189 **Vincent** Hé, regardez, il revient déjà.
- 190 **Odin** On l'a ! On l'a ! On a l'aide du Ministère.
- 191 **Émilie** Tu rigoles ? Tu te moques de nous !
- 192 **Odin** On l'a, je vous dis. Notre projet est accepté.
- 193 **Mathias** Vous voyez bien. Quand on veut quelque chose, il suffit d'oser.
- 194 *Grande joie. Danse.*

- 195 **Ysaline** Hé ! ho !... C'est pas fini, là... Le Ministère nous aide, d'accord, mais...
- 196 **Ethan** Oui, c'est à NOUS de travailler.
- 197 **Emir** Au travail !
- 198 **Tous** Au travail !
- 199 **Emir** Attention ! Tous ensemble... Un... deux... trois !
- 200 **Tous** On a pris son manteau,
201 on a pris son rateau,
202 son cordeau, son marteau
- 203 On a pris ses outils,
204 des bûches, des pelles, des scies,
205 et petit à petit...
- 206 **Odin** On a commencé à...
- 207 **Tous** 1) brosser
208 décoller
209 ratisser débroussailler
- 210 2) creuser
211 enlever
212 ramasser débarrasser
- 213 3) porter
214 déplacer
215 transporter et déposer
- 216 4) trier
217 nettoyer
218 composter et recycler
- 219 5) parler
220 regarder
221 écouter communiquer
- 222 6) aider
223 respecter
224 partager et s'amuser
- 225 *Jeu des bâtons. Rythme.*
- 226 **Vincent** Oui, on s'est amusés en travaillant. En faisant du BEAU !
- 227 **Emir** Et quand tout a été nettoyé, on a pu...
- 228 **Tous** 7) planter
229 arroser
230 récolter et cuisiner

- 231 8) semer
 232 jardiner
 233 embellir et décorer
- 234 **Amir** Et quand on a vu notre travail,
 235 **Émilie** Plus fort que la baguette magique !
 236 **Clara** Ça a été la fête,
 237 **Ethan** Ça a été la JOIE !
- 238 *DANSE : Ruth en solo, suivie par tous, avec rythme.*
 239 *À la fin de la danse :*
- 240 **Mathias** Regardez bien, messieurs, mesdames.
 241 **Tous** Regardez bien !
 242 **Mady** Ouvrez vos yeux, vos yeux tout grands.
 243 **Tous** Ouvrez vos yeux !
 244 **Amir** Comme il est beau, notre jardin !
 245 **Tous** Comme il est beau, notre jardin !
 246 **Mathias** Plus de canettes,
 247 **Emir** Plus de vieilles chaussures,
 248 **Ethan** Plus de plastiques,
 249 **Clara** Plus de papiers de bonbons,
 250 **Lila** Plus de barres de fer,
 251 **Amir** Plus de vieux cartons,
 252 **Odin** Plus de mégots,
 253 **Ruth** Plus de berlingots,
 254 **Ysaline** Plus de peintures toxiques,
 255 **Mady** Plus de bouteilles cassées,
 256 **Ysaline** Plus de pneus,
 257 **Ozan** Plus rien.
 258 **Tous** Plus rien !
 259 **Émilie** Rien que de la beauté,
 260 **Ozan** Du plaisir,
 261 **Ethan** Des arbres joyeux,

- 262 **Clara** De l'herbe heureuse de vivre,
 263 **Émilie** Des oiseaux qui gazouillent,
 264 **Odin** et qui chantent,
 265 **Amir** Des insectes qui butinent,
 266 **Vincent** et qui trottent,
 267 **Ysaline** Des fleurs, des légumes,
 268 **Ozan** Des pommes de terre, des oignons, des courgettes.
 269 **Clara** Et même une mare,
 270 **Mathias** une vraie mare avec de l'eau !
 271 **Émilie** Aussi un coin repos, un coin lecture,
 272 **Amir** pour se raconter des histoires.
 273 **Vincent** Pour se raconter des histoires !!!???
 274 **Mady** Oh oui, une histoire !
 275 **Ozan** Une histoire !
 276 **Tous** Une histoire ! Une histoire ! Une histoire !
 277 **Vincent** Voilà... Voilà... Silence... Je vais vous raconter...
 278 **Émilie** Tout le monde est bien placé ?
 279 **Vincent** (à *Émilie*) Ça va ? On peut commencer ?
 280 **Émilie** OK !
 281 **Vincent** C'est l'histoire...
 282 **Emir** C'est une histoire vraie.
 283 **Ysaline** C'est l'histoire d'un jardin.
 284 **Ethan** De NOTRE jardin.
 285 **Lila** Le jardin de NOTRE école.
 286 **Odin** Maintenant, on peut dire :
 287 **Ruth** Dans notre école, il y a un beau jardin
 288 **Ozan** Et une belle cour.
 289 **Tous** Une belle cour et un beau jardin.
 290 **Vincent** Hélas...
 291 **Émilie** Hé oui ! Trois fois hélas !

- 292 **Lila** Notre histoire vraie est aussi une histoire triste.
- 293 **Mady** Une histoire très, très, très triste.
- 294 **Amir** Parce que l'année prochaine...
- 295 **Ruth** L'année prochaine...
- 296 **Clara** Nous ne serons plus ici.
- 297 **Tous** Nous ne serons plus ici.
- 298 **Ozan** Oui, c'est la fin de la sixième.
- 299 **Ethan** La fin de l'école primaire.
- 300 **Tous** La FIN !
- 301 **Emir** Dans quelques jours ce sera aussi la fin de notre cour. La fin de notre
302 jardin.
- 303 **Odin** Nous serons partis. Envolés.
- 304 **Mathias** Pour toujours. Tout sera fini.
- 305 **Tous** Fi-ni.
- 306 **Ysaline** NON !... NON ! Est-ce que tout doit s'arrêter parce que nous allons
307 partir ? Il y en aura d'autres. D'autres viendront après nous. Vous ne
308 les voyez pas ? Regardez. Ils sont déjà là.
- 309 *Arrivent des élèves plus jeunes.*
- 310 **Vincent** Oui, oui ! Je les vois. Ils arrivent. Ils sont là.
- 311 **Émilie** Oui, et à leur tour...
- 312 **Tous** Ils prendront leur manteau,
313 ils prendront leur rateau,
314 leur cordeau, leur marteau,
- 315 Ils prendront leurs outils,
316 leurs bûches, leurs pelles, leurs scies...
- 317 **Ysaline** (*donnant aux plus jeunes des outils symboliques*) Voilà. C'est votre héritage.
318 Nous vous confions la cour et le jardin.
- 319 **Odin** Notre jardin n'est PLUS une poubelle.
- 320 **Tous** (*en rythme*) Une belle cour / et un beau jardin.
321 Une belle cour / et un beau jardin.
- 322 *Pendant que tous continuent à mi-voix, les élèves viennent dire « Une belle cour et un*
323 *beau jardin » dans les différentes langues. Puis :*

- 324 **Vincent** À vous de continuer l'histoire.
- 325 **Émilie** À vous de continuer à protéger et embellir ce lieu, où tous pourront
- 326 **Tous** parler
- 327 regarder
- 328 écouter communiquer
- 329 aider
- 330 respecter
- 331 partager et s'amuser !

332

- FIN -